

No contaban con las ondas

Laurandrea Torres Martínez

Eliana intenta entender lo que le arrebataron.

La memoria se convierte en un refugio, en un acto urgente para sostenerse mientras lidia con la ausencia de Antonia, su mejor amiga. Desde una voz íntima y afilada, esta novela se adentra en los espacios rotos que deja una pérdida violenta.

A través del recuerdo, Eliana reconstruye una amistad marcada por la complicidad, las tensiones, los silencios. En el proceso, emergen preguntas que no encuentran respuesta y señales que nadie quiso ver. La rabia se vuelve impulso narrativo; la memoria, una forma de resistencia.

No contaban con las ondas no ofrece consuelos fáciles. Aquí se habla de lo que no se nombra, de las violencias que atraviesan los cuerpos de las mujeres, de la necesidad de contar nuestras propias versiones. Nombrar lo vivido es, a veces, la única forma posible de justicia.



“Ser planta y ser onda, ser oxígeno y ser aguacate —vida que respira y alimenta— es una elección luminosa frente a la podredumbre de la rabia. Laurandrea Torres Martínez nos presenta una obra conmovedora y necesaria”. —Awilda Cáez, autora de *Todo el mal necesario*



Laurandrea Torres Martínez

(Bogotá, Colombia, 1996) es escritora, antropóloga, abogada, periodista y comunicadora. Ha trabajado en medios tradicionales y alternativos en Colombia, donde ha narrado con agudeza las **historias de víctimas** y sobrevivientes de violencias basadas en género. Su primera novela, *No contaban con las ondas*, da voz a los **vínculos, los silencios y las emociones que atraviesan la vida de las mujeres**. Un fragmento de la obra fue publicado en ***Antología Relata 2024***.

  @laurandreatm

Formatos: Papel & eBook
Tamaño: 15.24 x 22.86 cm
Páginas: 112
ISBN: 979-8-9878861-8-2
Keywords: Feminicidio, Duelo, Amistad, Violencia de género, Memoria

Distribución
Colombia: La Diligencia
Puerto Rico: Letras